

CULTURE ■ Après le succès de la saison précédente, l'intercommunalité développe ses grands principes

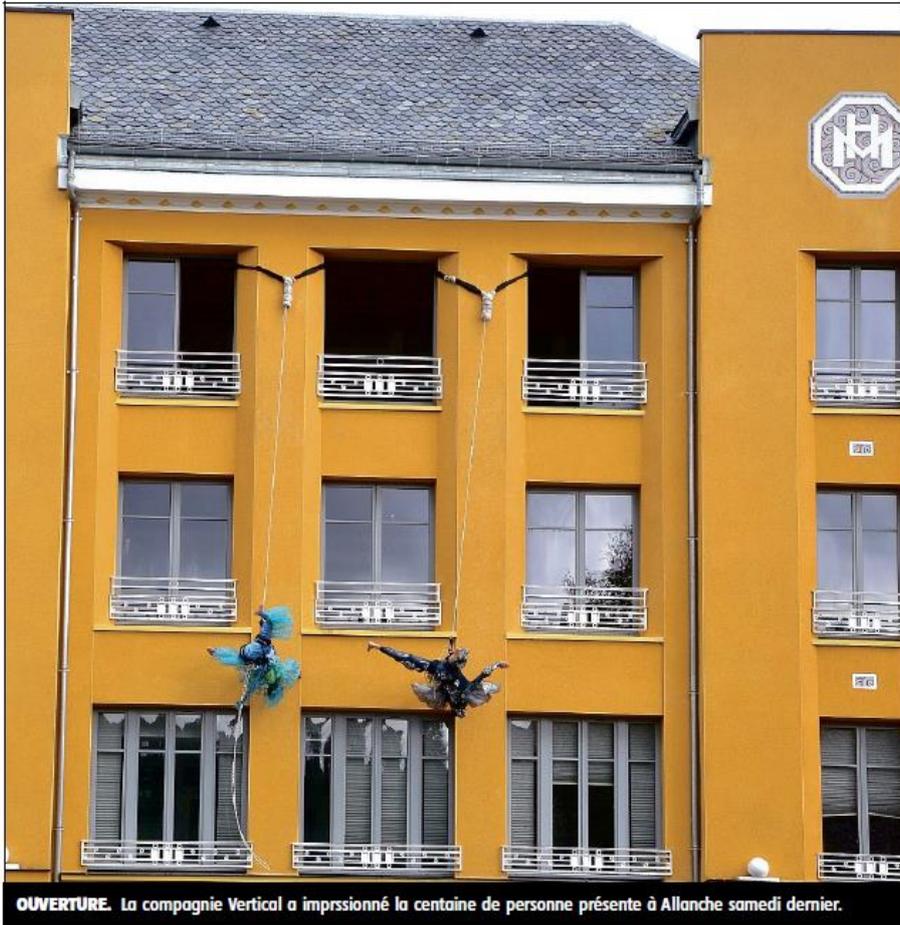
# Hautes Terres creuse son sillon culturel

Après une saison qui a séduit toujours plus de public, Hautes Terres communauté espère continuer sur sa lancée, en proposant des rendez-vous culturels variés et accessibles.

Yann Baysat

**1** 0 % de hausse de fréquentation. Un chiffre qui résume le succès de la dernière saison culturelle de Hautes Terres communauté. Et qui donne le sourire à son vice-président en charge de ce secteur, Éric Job. « C'est le signe que l'énorme travail effectué par notre service culturel, mais aussi au niveau de la communication, porte ses fruits. Et qu'au niveau des propositions, on est dans le vrai, même si quelquefois on se trompe. On a suivi nos grands principes : viser la jeunesse, faire des propositions culturelles dans les communes, mais en nouant des partenariats avec ces dernières pour que cela fonctionne. Et cela porte ses fruits. »

Comme un symbole, l'action phare de la saison dernière, la résidence d'artiste du collectif Espèce d'espaces, a fédéré. Les trois restitutions ont attiré au moins 600 personnes, dont 300 à Allanche. « Pourtant c'était le cas d'école d'une commande politique où le rendu nous semblait inconnu, sourit Colette Ponchet-Passemar, vice-présidente de l'interco. Les artistes ont pris des libertés, mais au final le public a adhéré, cela doit



**OUVERTURE.** La compagnie Vertical a impressionné la centaine de personnes présente à Allanche samedi dernier.

nous encourager à persévérer. » « La date a été particulièrement bien choisie, ajoute le maire d'Allanche, Philippe Rosseel. Cela avait été greffé à un événement qui attire dans la commu-

ne, et je pense que 60 % des gens présents à Allanche ce soir-là y ont assisté. Par curiosité d'abord, et puis ils se sont pris au jeu. » « Au-delà du monde, on a en plus eu des retours très

positifs du public sur les trois représentations, apprécie Éric Job. Ça fait chaud au cœur. »

## Patrimoine

Comme une sorte de trait d'union, l'acte 1 de la prochaine

saison culturelle a débuté à Allanche. Avec la compagnie Volt Expérience qui a proposé, samedi dernier, de la danse verticale sur la façade de l'hôtel Bonnal. Une mise en lumière de ce lieu emblématique, à l'occasion des journées du patrimoine. « Le patrimoine, ce sera d'ailleurs un peu le fil rouge de cette saison culturelle, reprend Éric Job. Sous plusieurs angles. » Ainsi, le public pourra profiter d'une exposition sur les burons comme d'une comédie d'Edmond Rostand, *Les romanesques*. Ou apprécier Super parquet, un groupe qui met un coup de fouet électronique aux bals trad'. Le jeune public ne sera pas en reste, avec des spectacles et des échanges prévus avec les artistes.

Hautes Terres poursuivra aussi les dispositifs qui ont fait leurs preuves. Comme le bus spectacle pour la Comédie de Clermont « qui permet à nos habitants d'assister, à moindre coût, à des spectacles de renommée internationale qu'on ne peut programmer ici » décrit Éric Job. En l'occurrence, un spectacle de danse rendant hommage au fado.

Micro-folie aussi sera reconduite, dans les quatre bourgs, et deux villages qui seront bientôt déterminés. Au-delà des chiffres de fréquentation, 1.042 bénéficiaires depuis les débuts, avec une hausse de la fréquentation de 55 % la saison écoulée, Éric Job note « que le public s'approprie l'outil, et que cela plaît. » Deux collections seront ajoutées à ce musée virtuel ce semestre : une sur les impressionnistes, et une autre centrée sur la région AuRA. ■

## TOUTE LA PROGRAMMATION JUSQU'AU MOIS DE JANVIER 2025

### SPECTACLES

**VENDREDI 4 OCTOBRE.** Bus spectacle : « Bate Fado » de Jonas & Lander, à 20 h 30, à la Comédie de Clermont-Ferrand. Départ à 18 heures place du Cézallier à Allanche, à 18 h 30 de la gare de Neussargues et 19 heures de celle de Massiac. À partir de 10 ans. Tarifs : adulte, 20 € ; moins 25 ans, 10 €. Infos au 04.71.20.48.43. Pré-paiement obligatoire en ligne.

**JEUDI 23 JANVIER.** « Gonfle/Véhicules-Terre » par la Cie Didier Théron dans le cadre du festival Jour de danse(s), à 19 heures, au gymnase de Murat. Tout public. Entrée : adulte, 7,50 € ; moins 25 ans, 5 € ; pass famille, 15 €. S'inscrire au 04.71.20.48.43. Billeterie en ligne.

### CONTES

**MERCREDI 9 OCTOBRE.** Conte sonore illustré « L'ours et la louve » par la Cie Furiosa, à 18 heures, à l'ancien cinéma d'Allanche. Pour toute la famille à partir de 3 ans. Entrée : adulte, 7,50 € ; moins 25 ans, 5 € ; pass famille, 15 €. S'inscrire au 04.71.20.48.43. Billeterie en ligne.

**SAMEDI 25 JANVIER.** La nuit de la lecture, veillée contée au cœur de la montagne avec Didier Huguet, à 20 h 30, à la maison du col de Prot de Bouc (Albepierre-Bredons). Tout public. Gratuit. Réservations au 06.30.77.12.71 ; culture@hautesterres.fr

### THÉÂTRE ET CINÉMA

**DIMANCHE 20 OCTOBRE.** Spectacle « Céleste

Arbol » de la Cie Le petit atelier, à 17 heures, dans la salle des animations de Massiac. Public familial dès 6 ans. Tarifs : 8 € ; enfant - 12 ans, gratuit. Infos et réservations au 04.71.23.07.21 ; lespalhas@yahoo.fr

**VENDREDI 22 NOVEMBRE.** « Les romanesques », une comédie d'Edmond Rostand par la Cie 800 litres de paille, à 20 h 30, dans la salle des fêtes de Laveissière. Tout public. Entrée : adulte, 7,50 € ; moins 25 ans, 5 € ; pass famille, 15 €. S'inscrire au 04.71.20.48.43. Billeterie en ligne.

**LES 17 ET 18 DÉCEMBRE.** Théâtre musical « L'idole des toutes petites houles » par la toute petite Cie, à 10 heures, dans la salle des animations de Massiac le mardi et la salle polyvalente de Laveissière le mercredi. Jeune public

de 0 à 3 ans. Gratuit. S'inscrire au 06.30.77.12.78 (Massiac) et au 07.86.95.92.24 (Laveissière).

### MUSIQUE ET DANSE

**SAMEDI 2 NOVEMBRE.** « Super parquet » dans la salle polyvalente de Neussargues avec, à 20 heures, concert spectacle restitution du séjour artistique des ados à Chalinargues suivi, à 22 heures, d'un bal trad' électro. Soirée organisée dans le cadre du bal de la soupe du CdMDT 15. Possibilité de repas sur place à 19 heures (réservation obligatoire au 06.10.05.16.30). Entrée : adulte, 7,50 € ; moins 25 ans, 5 € ; pass famille, 15 €. S'inscrire au 04.71.20.48.43. Billeterie en ligne.

**VENDREDI 13 DÉCEMBRE.** Projection d'un opéra « Cendrillon » d'après Charles Perrault, à 20 heures, dans la salle du centre administratif de Massiac. Tout public. Durée : 3 heures avec un entracte. Gratuit. Réservations au 06.30.77.12.71 ; culture@hautesterres.fr

**LES 17 ET 21 DÉCEMBRE.** Chantier musical et Philharmonie de Paris, le mardi à 18 h 30, au cinéma l'Averne de Murat et le samedi à 11 heures, à la médiathèque de Massiac. Tout public. Gratuit. Réservations au 06.71.59.63.91 ; tsilva@hautesterres.fr

### EXPOSITION ITINÉRANTE

**JUSQU'AU 29 NOVEMBRE.** « Pastoralisme, paysages et burons du Cantal » visible jusqu'au 31 octobre à la maison France services de Murat puis du 4 au 29 novembre à celle de Neussargues. Entrée libre. ■