

## ➔ L'OSTAL DE LA MARISSOU, UN LIEU À VISITER PENDANT LES VACANCES



**COLTINES. Visite au musée.** À deux pas des pistes de ski, pendant les vacances d'hiver, le musée de l'agriculture auvergnate, l'« Ostal de la Marissou », situé à Coltines, un petit village à mi-chemin entre Saint-Flour et Murat, propose une visite guidée qui plonge le visiteur dans la vie des paysans de Haute Auvergne au début du XX<sup>e</sup> siècle, au fil des saisons. C'est l'occasion de se plonger dans un autre temps et d'admirer l'ancienne ferme qui abrite le musée. De plus, un choix de film est à voir dans la salle vidéo. Le musée est ouvert tous les jours, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 17 h 30 ; le dimanche, de 14 heures à 17 h 30 et toutes les salles sont accessibles aux personnes en fauteuil. Renseignements au 04.71.73.27.30 ; coltines-musee.com ■

**SAINT-FOUR. Concert.** À l'occasion d'une audition scène ouverte, les élèves des classes de violon, piano et guitare du Conservatoire de Saint-Flour communauté proposeront un moment musical à ne pas manquer, demain jeudi, à 18 heures, au théâtre le Rex. La première partie comprendra dix sonates de Paganini et la deuxième Schubert, Fromenteil et des chants polonais. Gratuit. Renseignements au 04.71.60.32.02. ■

## Saint-Flour ➔ Vie locale

**CULTURE** ■ Hautes Terres communauté proposera bien plus que des spectacles lors du semestre à venir

# Une fin de saison pleine d'interactions

**Pour le deuxième acte de sa saison culturelle, Hautes Terres communauté propose, en plus de spectacles variés, de tisser des liens entre artistes et habitants.**

Yann Bayssat

La culture se porte bien sur le territoire de Hautes Terres communauté. Pour preuve, ces chiffres : l'acte 1 de la saison culturelle a, avec deux spectacles de plus, attiré 630 spectateurs, soit une hausse de 16 % de la fréquentation par rapport à l'année précédente, auxquels il faut ajouter 434 participants aux actions d'éducation artistique et culturelle. « On peut dire que c'est une franche réussite », savoure Éric Job, vice-président de l'intercommunalité en charge de la culture.

### Les burons célébrés

Place maintenant au deuxième acte, « avec le même fil conducteur, poursuit l'élu, autour de ce qui a construit notre territoire : l'environnement et la pierre. Avec toujours l'idée de se déplacer, d'aller au plus proche du public quand les infrastructures des communes le permettent. » Le point d'orgue en sera l'inauguration des quatre burons ré-



**INCLUSION.** Depuis quelques années, les résidents de l'IME jouent avec l'école de musique de Hautes Terres (ici en concert au Delta lors d'Hibernarock en 2023). Ce partenariat va franchir un nouveau palier.

novés par l'intercommunalité. Si le programme des festivités reste à peaufiner, chaque bâtisse aura droit à un événement populaire, mettant en lumière une thématique différente.

Autre fil conducteur de cette saison : les interactions. Car, résume Éric Job, « la culture, c'est faire rêver, mais aussi tisser des

liens. Entre les habitants, et entre ces derniers et les artistes. » Alors, au-delà de spectacles variés, pour tous les âges, plusieurs dispositifs vont être mis en place.

À commencer par une résidence d'artistes. « L'année dernière, nous avons accueilli Espèce d'espaces, et ça avait été un vrai succès. Alors, quand le Conseil départemental nous a proposé d'accueillir Or normes, on a tout de suite accepté, car c'est une bonne façon de mettre en valeur le territoire. » Ce collectif de vidéastes, comédiens, musiciens

et scénographes ira à la rencontre de la population, à Dienne et à Murat, du 21 au 31 mai. Pour construire ensemble un dôme artistique qui deviendra un lieu de découverte et de création autour de l'univers sonore.

Les plus jeunes profiteront aussi de ce type d'échanges, grâce à la résidence interdépartementale proposée par Mille formes, le centre de découverte de l'art de Clermont-Ferrand. Les enfants du RPE côtoieront ainsi la designeuse Élise Gabriel, qui créera avec eux deux installations plastiques. Un ou plusieurs artistes de spectacle vivant vien-

dront aussi échanger avec les petits.

D'autres rencontres sont prévues avec les scolaires. Ainsi, les primaires de tout le territoire pourront découvrir un spectacle de la compagnie des Ateliers du capricorne autour du harcèlement. Sur le même thème, ceux des écoles de Massiac réaliseront une fresque, avec des artistes de l'association 10<sup>e</sup> art. Dans la foulée du spectacle *On vous raconte des histoires*, la compagnie du détour fera découvrir le conte et la pratique du théâtre burlesque aux collégiens de Massiac. Ces derniers, et ceux de Murat, sont aussi guidés par un journaliste, Yves Deloison, dans la réalisation de podcasts.

### Un dispositif novateur avec l'IME de Saint-Flour

Mais l'interaction la plus originale se jouera certainement via l'école de musique. Qui embarquera certains de ses élèves, et des jeunes de l'IME de Saint-Flour, dans un atelier de composition, improvisation et interprétation, en compagnie du trompettiste avant-gardiste Thimothée Quost. Après une série d'ateliers au printemps, ils entreront en résidence début juillet, pour se produire en ouverture du festival Les bruits de la tête, créé par ce dernier à Marcenat.

« Cela fait plusieurs années désormais qu'on accueille des jeunes de l'IME, raconte Tupac Silva, le directeur de l'école de musique, depuis le dispositif Accords sensibles. Ils se sont tout de suite sentis en confiance, mais sans vouloir aller plus loin, comme s'ils avaient intégré que la société leur interdisait de pratiquer un instrument. On a continué les ateliers, ils fréquentent régulièrement les autres jeunes de l'école, et c'est en train de changer. » Ce dispositif sera donc une nouvelle étape car « on dépassera l'enseignement spécialisé, ce sera une vraie démarche artistique et culturelle. Ils pourront en plus croiser des artistes professionnels, ce sera super riche pour eux. Et ainsi, on fera d'eux, et des autres ados, des acteurs culturels, pas uniquement des consommateurs. » Une initiative rare, suivie de près au niveau national. ■

### ■ Nouveaux horizons pour Micro-folie

En plus d'Allanche, le dispositif Micro-folie va s'ouvrir à de nouvelles communes ce semestre. Il sera ainsi présent à Ferrières-Saint-Mary d'abord, puis à Dienne.

## LA PROGRAMMATION DU DEUXIÈME ACTE MOIS PAR MOIS

### EN FÉVRIER

**MURAT. Samedi 22.** Concert de rock dans le cadre du festival Hibernarock, à 20 h 30, dans la halle avec, en première partie, *Péniche* (post-punk instrumental pour dire sans les mots l'urgence et l'amour) suivi de *Gwendoline* et sa musique qu'il faut juste écouter. Buvette et sandwiches. Tout public. Entrée : 10 € ; enfant - 12 ans, gratuit. Navette gratuite au départ d'Aurillac avec arrêts à Vic-sur-Cère et le Lioran. Infos et réservations au 04.71.20.48.43.

### EN MARS

**NEUSSARGUES-MOISSAC. Jeudi 6.** Concert de musique afro trip hop avec *Okali* dans le cadre du festival Hibernarock, à 20 h 30, dans la salle polyvalente. Buvette et en-cas. Tout public. Entrée : 10 € ; enfant - 12 ans, gratuit. Navette gratuite au départ d'Aurillac avec arrêts à Vic-sur-Cère et le Lioran. Infos et réservations au 04.71.20.48.43.

### EN AVRIL

**MASSIAC. Samedi 5.** Spectacle de théâtre *On vous raconte des histoires*, par la Cie du détour, à 20 h 30, dans la salle des animations. Une conférence burlesque et explosive sur les contes de fées. Tout public à partir de 8 ans. Tarifs : adulte, 7,50 € ; moins de 25 ans, 5 € ; pass famille (deux adultes et deux enfants), 15 €. Infos et réservations au 04.71.20.48.43.

### EN MAI

**DIENNE. Mercredi 21.** Balade avec visite du dôme et temps convivial en compagnie des artistes du collectif *Or normes* en résidence sur le territoire.

**Samedi 24 et dimanche 25.** Stage transversal créatif pour redécouvrir l'illusion du théâtre optique, jeu de miroir et de reflets, de 10 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30 (lieu à préciser). Ouvert à tous.

**MURAT. Samedi 31.** Restitution publique de fin de résidence suivie d'un échange entre les

artistes et le public, à 18 h 30, dans un lieu qui reste à préciser.

Pour tous renseignements, prendre contact au 09.62.37.00.48.

### EN JUIN

**LA CHAPELLE-D'ALAGNON. Samedi 7.** Gastronomie et littérature avec *La cuisine des Auteurs* de la Cie Avec cœur et panache, à 19 heures, en plein air au village de Saint-Loup. En cas de mauvaise météo, un repli dans la salle des fêtes est prévu. Véritable ode théâtrale à la gastronomie, le spectacle est conçu et interprété par Jérôme Pouly, ancien sociétaire de la Comédie française, acteur de cinéma et de télévision. Restauration sur place. Tout public. Tarifs : adulte, 7,50 € ; moins de 25 ans, 5 € ; pass famille (deux adultes et deux enfants), 15 €. Infos et réservations au 04.71.20.48.43.

**MARCNAT. Dimanche 22.** Spectacle semi-déambulatoire à la ferme *Veici ven !* par Céline Mistral et Malika Verlaquet pour un après-midi

de contes, chants, poésie et éclats burlesques. L'une est chanteuse et comédienne extravagante, l'autre une conteuse sémillante. Rendez-vous à 15 heures, au Gaec de l'Estival. Tout public à partir de 6 ans, en occitan et en français compréhensible par tous. Tarifs : adulte, 7,50 € ; moins de 25 ans, 5 € ; pass famille (deux adultes et deux enfants), 15 €. Infos et réservations au 04.71.20.48.43.

### EN JUILLET

**MARCNAT. Samedi 5.** Concert de pop occitane et chants polyphoniques à danser de *Cocanha*, dans le cadre du festival Les bruits de la tête, à 21 heures, place de Castellane (repli dans la salle des fêtes en cas de mauvais temps). Deux voix singulières se mêlent dans une polyphonie hypnotique portée par la pulsation des tambourins à cordes, des pieds et des mains. Tout public. Tarifs : adulte, 7,50 € ; moins de 25 ans, 5 € ; pass famille (deux adultes et deux enfants), 15 €. Infos et réservations au 04.71.20.48.43. ■